

Tennisles aan Humberto Tan

Zweten in het Amsterdamsse Bos

Humberto Tan zegt direct *ja* op de vraag of hij zin heeft in een tennisles van Paul Haarhuis. Dat hij heel weinig getennist heeft, is voor hem geen probleem. Leerling en leraar ontmoeten elkaar in het Amsterdamse Bos voor een intensieve training. >>>



Tennisles aan Humberto Tan



Relaxt zit Humberto Tan aan een tafeltje bij Sportcentrum Amstelpark. Op deze prachtige lentedag heeft hij zijn eerste interview er alweer opzitten. Terwijl de trainer van vandaag zich gaat verkleden vertelt Tan enthousiast over zijn badmintonervaring een aantal jaren geleden met Brenda Beenhakker. Voor de duidelijkheid, Beenhakker was vijfmaal Nederlands kampioen in het enkelspel en behaalde brons tijdens het EK van 2002. “Tegen een topsporter maak ik me totaal geen illusies. Ze spelen gewoon op dertig procent van hun kunnen en dan lukt nog alles. Brenda zou me tien euro geven voor ieder punt dat ik maakte. Nou, ik had absoluut geen kans. Zelfs toen ze met links ging spelen, werd ik nog ingemaakt.” Hebben we hier te maken met indekpolitiek van Tan?

Tijd te kort

Tan, in een oranje sweater van de Cruyff Foundation en een AS Roma trainingsbroek, roert in zijn cappuccino als Paul Haarhuis binnenkomt. Over zijn tennisprestaties is hij heel duidelijk. “Een ruime onvoldoende. Ik kan niet serveren. Weet niet hoe ik mijn racket moet vasthouden. Ben instabiel in mijn slagen en mijn backhand is een dráma.” Haarhuis kan het bijna niet geloven. Hij is ervan overtuigd dat een allround sportpresentator wel sportief moet

zijn en dus kan tennissen. Echter Humberto Tan doet tegenwoordig helemaal niets meer aan sport. Afgelopen kerst hing hij aan de trapeze voor het *RTL 4 Kerst Sterren Circus*, maar dat was het wel. Groots gebarend vertelt hij lachend over zijn levensgevaarlijke act. “Je kunt het wel vinden op YouTube. Het lijkt simpel, een beetje schommelen, maar alles deed pijn. In korte tijd was ik behoorlijk wat afgevallen en had ik enorme spieren. Het is zo ontzettend zwaar. Dat had ik flink onderschat.” Tan heeft het eenvoudigweg te druk om geregeld te sporten. “Ik ben veel van huis. In het weekend presenteer ik Eredivisie Live. Iedere ochtend liggen er drie kranten op de mat, want ik moet geïnformeerd blijven. Ik heb een keuze gemaakt voor mijn kinderen. 's Ochtends ontbijten we met z'n allen en op zaterdag sta ik altijd naast het hockeyveld bij mijn oudste dochter Isa. Ik kan voor mezelf kiezen en een uur gaan rennen, maar in die tijd lees ik ook een krant. Gelukkig kan ik goed vanuit huis werken. Dat is een voordeel.” Hij voegt er wel even aan toe dat hij vroeger heel sportief was en dat hij veel heeft gevoetbald. “Zelfs in de Bijlmer tussen de hondenpoep.”

Talent?

Tijd om de baan op te gaan. Ook voor de trainer is het zijn eerste contact met een racket sinds lange tijd. Twee gloednieuwe

Curriculum vitae

De wieg van Humberto Tan, geboren op 26 oktober 1965, stond in Paramaribo, Suriname. Op driejarige leeftijd verhuist hij met zijn moeder, twee broers en zus naar Nederland. Tan slaagt voor het vwo en studeert rechten in Amsterdam. Nederland kent Humberto Tan vooral van *Studio Sport*, het *NOS Journaal* en *RTL Boulevard*. Elke vrijdag, zaterdag en zondag presenteert hij *De Wedstrijden* op de betaalzender Eredivisie Live. Vanaf half maart is Tan te zien op RTL 7 met het programma *Seat Mooiste Goals Ooit*. Op de radio is hij regelmatig te horen als vaste vervanger van 538-dj Edwin Evers. Zijn verkiezing in 1999 tot de *best geklede man van Nederland* leidde tot zijn succesvolle kledinglijn *Humberto*. De presentator, schrijver, dj en mode-entrepreneur zet zich vrijwillig in voor de Suriprofs, het Rode Kruis en Orange Babies. Verder is hij voorzitter van de Straatvoetbalbond Nederland (SVBN) en maakt hij deel uit van de Raad van Toezicht van het Olympisch Stadion Amsterdam. Tan heeft met partner Ineke twee dochters, Isa en Julia, en zoon Benjamin.

'Ik ben een bijter, wil zweten, kapot gaan, moe zijn'

exemplaren komen uit de tas van Haarhuis. "Ik ben geopereerd en daardoor heb ik een tijd niets gedaan. Vóór de competitie moet ik fit zijn. Heerlijk om met dit fantastische weer te beginnen." Terwijl de leerling zijn gelegenheidscoach volgt tijdens de warming-up vertelt Haarhuis de drie basisregels van het tennis. *Kijken, voorbereiden en indraaien*. Als dat allemaal goed is, kun je pas slaan. Even de grip controleren, dan kan de les beginnen. Tan is nu al enthousiast "Deze drie zijn de beste tips die ik ooit over tennis heb gekregen! Woh!" De lat wordt direct hoog gelegd. Haarhuis houdt niet van watjes en laat Humberto flink werken. Gelukkig pikt leerling Tan de aanwijzingen goed op. Haarhuis roept onafgebroken vanaf de andere kant van het net. "Gewicht op het voorste been, blijf kijken, racket naar achteren, controle, maak je slag af, racket naar achteren. Ja, mooi, goed zo. Als de bal niet naar jou komt, moet jij naar de bal. Je hébt 'm. RACKET NAAR ACHTEREN! Vanavond kun je uitrusten." Al snel schitteren ontelbare zweetdruppels op het hoofd van Humberto Tan. Hij werkt superhard, loopt op alle ballen en gaat zienderogen vooruit. Loon naar werken. Tijd voor een slok water. Haarhuis omdat hij dorst heeft van het coachen, Tan is moe. "Ik lijk wel 84. Mijn conditie is slechter dan ik had gedacht." Haarhuis probeert het goed te praten. "Dit is heel anders dan in het bos rennen, hoor. Je moet de hele tijd aanzetten, dat kost veel kracht." De heren gaan weer de baan op. Nog even wat fore- en backhands en dan is de volley aan de beurt. Helaas zit het uur er alweer op. Terwijl ze de baan vegen roept Tan dat het te kort was. Het ging hem niet gemakkelijk af, erkent hij. "Alles was moeilijk. Toch was ik het liefst doorgestaan. Ik ben een bijter, wil zweten, kapot gaan, moe zijn. Tennis is echt een leuke sport zeker met zo'n trainer."

Sportfanaten

Zet twee sportfanaten bij elkaar en de passie voor sport komt moeiteloos naar boven. Tijdens de soep en de broodjes gaat het over het topsportklimaat in



Bekijk een filmpje van de tennisles aan Humberto Tan op www.tennismagazine.nl

Het oordeel van de leraar

Paul Haarhuis is enthousiast over zijn leerling: "Humberto had er zin in. Hij is ontzettend geïnteresseerd, leergierig en wil graag goed luisteren. Na een korte warming-up begonnen we met de forehand en de backhand. Ik wilde zien hoe zijn niveau was. De techniek was matig en ik zag dat hij nooit les had gehad. Humberto is een selfmade man. Er was behoorlijk wat ruimte voor verbetering. In eerst instantie leek zijn forehand beter dan zijn backhand. Tijdens het inslaan had ik mijn twijfels over de backhand, maar deze pikte hij goed op. Zeker als hij laag bleef en het goede been voor had, ging het prima. De forehand bracht wisselend succes. Als Humberto de bal meer naar zich toe kreeg zocht hij de oplossing in de

squashtechniek, dus slaan vanuit de pols. Je moet als trainer blijven hameren op de juiste techniek, dus een extra stap naar achter en slaan vanuit je schouder. Ik was onder de indruk van het voetenwerk van Humberto. Dit is de basis van het tennisspel, je voeten moeten continue goed staan. Voetenwerk is écht moeilijker aan te leren dan de slagen. Gelukkig beweegt Humberto goed en kan hij toch veel ballen terugslaan omdat hij op tijd bij de bal is. Voor iemand die nooit les heeft gehad en heel weinig tennist, speelt Humberto op een zeer acceptabel niveau. Als hij wil blijven tennissen raad ik hem aan lessen te nemen anders blijf je in die foute techniek hangen."

Nederland, schaatsen, tennis, willen winnen, curling, de Spelen en nog veel meer. Tan zou graag een gat in de markt vullen door een sportprogramma te presenteren op de zondagochtend. Zo tussen 10.00 uur en 11.30 uur. "Op dat tijdstip is er niets. Nog even een beetje lui zijn, daarna ga je andere dingen doen. Je kunt in zo'n programma terugblikken op vrijdag en zaterdag, seizoensporten onder de aandacht,

nieuws en achtergronden over bijvoorbeeld opkomende talenten. Dat lijkt me fantastisch." Haarhuis vertelt over zijn trip naar Suriname in het najaar met Jan Siemerink, Jacco Eltingh en Richard Krajicek. Ze gaan daar onder meer clinics verzorgen. De ogen van Tan beginnen spontaan te glimmen. Hij ziet er direct een reportage in. Het contact is gelegd... Weer geen tijd om te sporten! **TM**